

Fonction principale : Conseiller de coopération et d'action cult.
**CONSEILLER DE COOPÉRATION ET D'ACTION CULTURELLE /
DIRECTEUR D'ÉTABLISSEMENT CULTUREL (F/H) - AMBASSADE DE
FRANCE AU GABON - SERVICE DE COOPÉRATION ET D'ACTION
CULTURELLE - LIBREVILLE**

Emploi-type principal :	CONSEILLER OU CONSEILLÈRE DE COOPÉRATION ET D'ACTION CULTURELLE
Domaine d'activité :	COOPÉRATION ET ACTION CULTURELLE
Code Emploi-type NOMADE :	CAC-01
Emploi-référence interministériel :	FP2DIP05 CONSEILLERE/CONSEILLER DE COOPERATION
Domaine fonctionnel interministériel :	DIPLOMATIE-RELATIONS INTERNATIONALES

Affectation :	Ambassade de France à Libreville / Service de coopération et d'action culturelle
Lieu de travail :	Ambassade de France au Gabon - Service de coopération et d'action culturelle - Libreville
Numéro du poste de travail :	0001002540

Emploi(s)-type de rattachement	Domaine(s) d'activité	Pourcentage
Conseiller ou conseillère de coopération et d'action culturelle	Coopération et action culturelle	100

Description synthétique du poste
<p>Vous devrez concevoir et mettre en œuvre une stratégie et des projets de coopération culturelle, scientifique, universitaire, éducative, de gouvernance démocratique et d'aide au développement;</p> <p>Conseiller l'Ambassadeur</p> <p>Encadrer une équipe d'ambassade et d'assistance technique (ETI)</p> <p>Encadrer un Institut français à l'étranger</p> <p>Assurer le suivi de 11 établissements scolaires français à l'étranger</p>

Composition de l'équipe de travail
<p>SCAC : 1 cadres A (attachée gouvernance), 2 Agents de Droit Local, 1 Expert Technique International (éducation) et une VIA (CIRMF)</p> <p>Institut français : 4 cadres A (1 directrice déléguée, 1 secrétaire générale, 1 attachée de coopération universitaire, 1 comptable régional), 1 VIA (culture) et 21 ADL</p> <p>Sao Tomé : 1 directrice d'Alliance française</p>

Activités principales

Conseil à l'Ambassadeur sur les questions de coopération au développement, culturelle, universitaire, éducatives et de gouvernance démocratique
Orchestration et cadrage stratégique de la coopération française
Négociation des programmes et accords sectoriels de coopération bilatérale
Harmonisation et efficacité de la coopération française, participation à la coordination européenne et multilatérale
Élaboration de projets avec des partenaires étrangers et des opérateurs français
Recherche et mobilisation de financements extérieurs, publics et privés
Élaboration, mise en œuvre et suivi des projets
Gestion et suivi des Experts techniques internationaux
Promotion des formations, des idées et de la création contemporaine françaises
Management d'une équipe (environ 50 agents, avec des missions et statuts variés)
Encadrement d'un établissement à autonomie financière : Institut français du Gabon, à Libreville
Suivi des établissements de l'AEFE : Lycée Blaise Pascal (1280 élèves) et collège Victor Hugo (300 élèves)
Suivi des Écoles publiques conventionnées (EPC), 6 écoles primaires gabonaises à programme français
Suivi des écoles sur financement Comilog (1 primaire, 1 collège)
Soutien à la langue française et aux cultures francophones
Conception et suivi du partenariat avec l'Alliance française de Sao Tomé et Principe

Environnement professionnel

Expérience de contribution à des partenariats publics-privés souhaitée
Compétence pour Sao Tomé : missions régulières indispensables

Liaisons fonctionnelles

AEFE, MLF (pour les EPC et les établissements sur financement Comilog), Campus France Paris (suivi accord ANBG)

Conditions particulières d'exercice

- Contraintes liées à un exercice professionnel à l'étranger
- Forte disponibilité à prévoir en fonction des charges liées aux fonctions exercées, aux conditions d'exercice de ces fonctions et aux conditions locales d'existence.

Durée d'affectation attendue

Profil statutaire du poste

- A

Agent contractuel ou titulaire de la Fonction publique

Groupe de prime

Sans objet

Contacts

Compétences

Légende :



Facultatif



Débutant



Pratique



Maîtrise



Expert

Connaissance

Requise

Acteurs français et locaux du domaine d'activité	■ ■ ■ ■
Droit/Réglementation	■ ■ ■ ■
Enjeux culturels locaux	■ ■ ■ □
Gestion budgétaire et comptable	■ ■ ■ □
Gestion des ressources humaines	■ ■ ■ □
Industries culturelles et créatives	■ ■ ■ ■
Management/Pilotage	■ ■ ■ □
Numérique et innovation	■ ■ ■ □
Promotion à l'export	□ □ □ □
Réseaux et procédures de la coopération	■ ■ ■ ■

Savoir-faire

Requise

Animer une équipe	■ ■ ■ ■
Communiquer	■ ■ ■ ■
Constituer et entretenir un réseau	■ ■ ■ ■
Diriger une structure, un service	■ ■ ■ □
Elaborer un plan d'action, un programme	■ ■ ■ ■
Elaborer une stratégie, une politique	■ ■ ■ ■
Lever des fonds	■ ■ ■ □
Manager	■ ■ ■ ■
Travailler en réseau	■ ■ ■ ■

Savoir-être

Requise

Adaptabilité au contexte interculturel	■ ■ ■ ■
Aisance relationnelle	■ ■ ■ ■
Aptitude à l'écoute	■ ■ ■ ■

Compétences	
Esprit d'initiative	<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
Etre persévérant	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Réactivité	<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
Sens des relations publiques	<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
Sens des responsabilités	<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
<u>Compétence outil</u>	<i>Requise</i>
Bureautique	<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<u>Compétence linguistique</u>	<i>Requise</i>

Diplômes ou expérience professionnelle recommandée pour exercer les fonctions
<p>Avoir déjà :</p> <ul style="list-style-type: none"> - assuré des fonctions d'encadrement d'équipe dans une ambassade, éventuellement en Centrale - dirigé un établissement public et/ou un projet de coopération - conseillé un Ambassadeur <p>La connaissance ou la maîtrise d'une langue locale constituerait un atout. La connaissance de la région également.</p>